

Nederlands programma in de PYP!

Maandag 2 september 2013

Rode Leeuw missie

- De Rode Leeuw biedt een moedertaalprogramma aan voor kinderen vanaf 4 tot 16 jaar bestaande uit kwalitatief goed NTC-onderwijs in een stimulerende leeromgeving gericht op terugkeer naar Nederland/Vlaanderen.

PYP-Internationaal onderwijs

- Communicatief
Communicator
- Zorgzaam
Caring
- Ondernemend
Risk Taker
- Ruimdenkend
Open Minded
- Bedachtzaam
Reflective
- Principieel
Principled
- Denker
Thinker
- Onderzoeker
Inquirer
- Goed geïnformeerd
Knowledgeable
- Evenwichtig
Balanced

THE PRIMARY YEARS PROGRAM

- Kindergarten tot en met Grade 5
- PYP verzorgt een curriculum waar het kind centraal staat. De leerstof zorgt voor:
 - Betrokkenheid
 - Sluit aan bij het kind
 - Uitdagend
 - Betekenisvol
 - Toepasbaar in verschillende vakken

De belangrijkste vijf

- **Kennis:** Significant and relevant content that we wish students to explore and know, taking into consideration prior experience and understandings.
- **Concept:** Powerful ideas that have relevance within subject areas but also transcend them. Students must explore concepts in order to develop deeper understanding.
- **Vaardigheid:** Capabilities that the students need to demonstrate to succeed in a changing, challenging world, which may be disciplinary or transdisciplinary.
- **Houding:** Dispositions that are expressions of fundamental values, beliefs and feelings about learning, the environment and people.
- **Actie:** Demonstrations of deeper learning in responsible behavior through responsible action.

TRANSDISCIPLINAIRE THEMA'S

- Who we are
- Where we are in place and time
- How we express ourselves
- How the world works
- How we organize ourselves
- Sharing the planet

CONCEPTEN # 1

- **Vorm, wat is het?**
 - The understanding that everything has a form with recognizable features that can be observed, identified, described and categorized.
- **Functie, hoe werkt het?**
 - The understanding that everything has a purpose, a role or a way of behaving that can be investigated.
- **Oorzaak: waarom is het zoals het is?**
 - The understanding that things do not just happen, that there are causal relationships at work, and that actions have consequences.
- **Verandering, waarom verandert het?**
 - The understanding that change is the process of movement from one state to another. It is universal and inevitable.

CONCEPTS # 2

- **Verhouding: hoe verhoudt het tot andere onderwerpen?**
 - The understanding that we live in a world of interacting systems in which the actions of any individual element affect others.
- **Perspectief: wat zijn de verschillende invalshoeken?**
 - The understanding that knowledge is moderated by perspectives; different perspectives lead to different interpretations, understandings and findings.
- **Verantwoording: wat is onze verantwoordelijkheid?**
 - The understanding that people make choices based on their understandings, and the actions they take as a result do make a difference.
- **Reflectie: Hoe weten we het?**
 - The understanding that there are different ways of knowing, and that it is important to reflect on our conclusions, to consider our methods of reasoning, and the quality and the reliability of the evidence we have considered.

vaardigheden # 1

- **Denkvaardigheden:**
 - Opdoen van kennis
 - Begrip
 - Toepassen van kennis
 - Analyseren
 - Samenvoegen
 - Evalueren
 - Beredeneren
 - Overzicht

vaardigheden # 2

- **Communicatie vaardigheden:**

- Luisteren
- Spreken
- Lezen
- Schrijven
- Bekijken
- Presenteren
- Non-verbale communicatie

vaardigheden #3

- **Sociale vaardigheden:**

- Verantwoordelijkheid accepteren
- Anderen respecteren
- Samenwerken
- Conflicten oplossen
- Besluiten nemen als groep
- Verschillende rollen in de samenwerking toepassen

vaardigheden # 4

- **Zelf-Management vaardigheden:**

- Grove motoriek
- Fijne motoriek
- Ruimtelijk inzicht
- Organiseren
- Indeling van tijd
- Veiligheid
- Gezonde leefstijl
- Gedrageregels
- Bewuste keuzes maken

vaardigheden # 5

- **Onderzoek:**

- Vragen formuleren
- Observeren
- Plannen
- Verzamelen van gegevens
- Onderzoeken van gegevens
- Organiseren van gegevens
- Interpretieren van gegevens
- Presenteren van gegevens

houding

- Waarderend
- Verplicht
- Zekerheid
- Samenwerkend
- Creatief
- Nieuwsgierig
- Enthousiast
- Onafhankelijk
- Respectvol
- Tolerant
- Loyaal
- Inlevend

ctie

Reflectie

Keuzes
maken

Actie



De tentoonstelling

- Eind van grade 5
- De vijf elementen van de PYP komen samen tot uitdrukking in het proces
- Leerlingen onderzoeken een onderwerp in groepsverband
- De toetsing is gericht op het proces en niet op het product
- Alles wat we in Elementary School doen, is een voorbereiding op de tentoonstelling.

WHAT DOES INQUIRY LOOK LIKE?

- Ontdekken, verbazen en vragen stellen
- Experimenteren en spelen met mogelijkheden
- Verschillende oplossingen zoeken
- Verbanden leggen tussen het geleerde en de uitdagingen
- Maak voorspelling en handel ernaar
- Een mening vormen en verdedigen
- Gegevens verzamelen en rapporteren
- Ideeën verklaren
- De kennis doorgronden en vanuit verschillende perspectieven bekijken
- Theorieën ontwikkelen en testen
- Informatie opzoeken

Nederlands in het PYP - thema

Woordenschat bij het thema:

- Wekelijks twee posters
- Dagelijkse spelletjes

Taalbeschouwing

- Gedichten
- Spreekwoorden en uitdrukkingen

Teksten lezen en schrijven

- Gedachten en voorspellingen verwoorden
- Informatie ordenen
- Spelling

Teksten begrijpen

- Informatie ordenen
- Je eigen mening vormen

Voorbeelden

Grade 2: How the world works - Forces

- Windmolens en hun kracht
- Functies van verschillende soorten windmolens

Grade 3: Where are we in place and time - Significant people

- Wereldberoemde en bijzondere Nederlander/Belg
- Tijdlijn en belang van gebeurtenissen

Grade 4: Where are we in place and time - Changing cities

- Amsterdam als voorbeeld: verandering in architectuur
- Stadsontwikkeling
- Kennis toepassen op een zelfgekozen stad

Grade 5: How do we express ourselves

- Nederlandse poëzie
- Ontdekken en beschrijven van verschillen
- Schrijven en verbeelden van een eigen gedicht